

ŽIVELI ORKESTAR

« Živeli » literalmente significa "¡a la vida!" » en serbio.

Durante casi 20 años, en la escena y en la calle, Suzana Djordjevic y Živeli comparten su alegría de vivir con su público. Fundando su inspiración en las fanfarrias gitanas del centro de los Balcanes, Živeli Orkestar es una formación que logra transmitir la calidez de los folclores eslavos cultivando simultáneamente una música libre y original, alimentada por el tiempo que transcurre. Las canciones de Suzana han ultrapasado los límites de Francia metropolitana, los ritmos cálidos y salvajes de su música han conseguido hacer bailar una gran variedad de pinreles.

Mientras iba de parranda, la "brigada de los trinos" ha ido adquiriendo una profunda experiencia festiva. Las amistades consolidadas a lo largo de su recorrido han generado complicidades crecientes en la escena. Amistades que no se inventan pero que son contagiosas. El placer renovado sin interrupción de constituir un fermento de júbilo popular es un carburante bio.

Y los años que pasan no han disminuido la voluntad de la Orkestar de ofrecer una música de calidad, poderosa pero exquisita.

Miembros :

Suzana Djordjevic - canto // Thibault Duquesnay - saxofón y clarinete
Gaël Augustin - trompeta // Alban Sarron - trompeta // Zoé Perron - trompeta
Simon Balleyguier - tuba // Blaise Cardon-Mienville - tuba // Pablo Fabry - helicón
Cyrille Dufay - guitarra y tapan // Vincent Gaertner - batería



PHOTO : IBRO HAZANOVIC - 2021

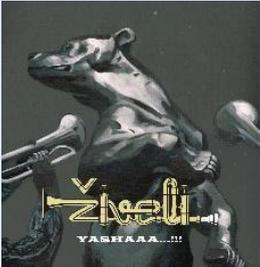
DISCOGRAFIA



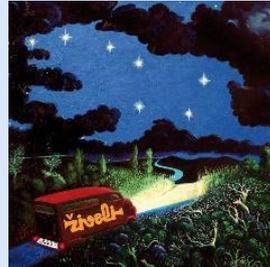
NUEVO ÁLBUM : BALKAN SPRITZ

Un nuevo álbum aparecerá en 2024, fruto de un proceso de composición colectiva. Dicha obra muestra el ansia de Živeli por el mestizaje cultural, y del deseo sólido de crear, a pesar de la adversidad, una música concebida siempre como un viaje y un himno a la vida. En la intersección entre la danza del vientre y el headbanging.

[Escucha libre por aquí](#)



YASHAAA...!!! (2016)



LA OSA MAYOR (2012)



LA PIEL DEL OSO (2010)

ESCENAS INTERNACIONALES

Sziget Festival - Budapest // Montreux Jazz Festival // Gaia Festival - Thessalonique et Athènes // Vega Jazz Festival - Menorca
Gypsy Jazz Festival - Nouméa // World Music Shanghai Festival // Balkan Beats - London // // Branchage Film Festival - Jersey
Lido - Berlin // Moods - Zürich // Hafensommer - Würzburg // Festival Jazz sur la Plage - Hermance // Gypsy Jazz Festival - Brisbane

ESCENAS NACIONALES (FR)

Welcome in Tziganie - Seissan // Fanfarfelues - Vitré // Cabaret Sauvage - Paris // Gypsy Lyon Festival
New Morning - Paris // Festival Kumpania - Argein // Festival de Cannes // Festival Musicalarue - Luxey // Swing Festival 41 - Salbris
Café de la Danse - Paris // Festival de la Pelouse - Montgeron // Festival du Trac - Sauxillange // Festival Méditerranéo - Toulouse
Festival des cuivres - Le Monastier sur Gazeille // Ville des musiques du monde - Paris
Bonporteau Festival - Cavalaire-sur-mer // Festival au Son de L'Yon - Nesmy
(Et bien d'autres)

COLABORACIONES

La Caravane Passe // Mon Côté Punk // Yaël Naïm // La Mine Rien // The Do
El grupo participó en la banda sonora de la película « **Geronimo** » de **Tony Gatlif** (2014).
También le pidieron que protagonizara « **Les bonnes intentions** » de **Agnès Jaoui** (2018),
Otra aparición en « **Balthazar - épisode 08** » de Clothilde Jamin y Clélia Constantine (2020).
La música de Živeli fue elegida para acompañar un episodio de « **The Pentaverate** » série de y con **Mike Myers** (2022).

VIDEOCLIPS 2024



[Oro Kalifornija](#)



[Bazire](#)

www.ziveliorkestar.com // [Redes Sociales](#) // [Canal Youtube](#)

